Fiche spectacle

Théâtre Transformations présente ...

Granny Smith

One-woman show, bilingue (français et anglais)

Théâtre, masque, anglais, français,... et cuisine !

L'HISTOIRE

Granny Smith aime cuisiner (surtout des gâteaux !), plus jeune, elle enseignait l'art de la cuisine dans les écoles en Grande-Bretagne. Mais lorsqu'elle prend sa retraite, elle veut s'adonner à son autre passion – la France et vient s'installer en Savoie où elle habite depuis de nombreuses années.
Elle parle de sa vie, de ses activités – et bien sûr, de la cuisine... parfois en anglais, parfois en français mais souvent avec les deux langues combinées.

LE TEXTE

Tracey Boot plonge son public dans la culture britannique. Elle chante en anglais, traduit la recette du crumble et cuisine même sur scène ! Les parents peuvent participer en épluchant des pommes !

CONCEPT

Ce spectacle a été créé par Tracey Boot. Elle est elle-même britannique, vit et travaille en France. Ses compétences linguistiques, sa capacité à combiner les langues parlées, le langage corporel, le chant, la musique sont autant de modes d'expression qui permettent de transmettre des idées et des émotions à un large public (tous les âges).

POUR QUEL PUBLIC ?

Granny Smith peut être adapté à des groupes d'âges différents, dans des conditions bilingues accessibles à un public français et / ou anglais. Ce spectacle peut également être réalisé pour un public familial.

"une merveilleuse pièce de théâtre pour enfants"
The National, Ecosse.
Août 2021

DUREE

55 minutes

ARTISTE

1 comédienne

PUBLIC

3 ans et plus
Ecoles , collèges, Lycées, bibliothèques., salles de spectacles...

DECOR ET ESPACE DE JEU

Décor
Deux paravents

Espace de jeu
4m X 4m x 2m50 minimum
Ouverture : 4m
Profondeur : 4m
Hauteur : 2m50

JAUGE MAXIMUM

120 personnes (100 en séances scolaires), de préférence en gradins et sans allée centrale.

LUMIERE ET SON

Lumière
autonomie
Son
autonomie

L'EQUIPE

Ecriture, mise en scène, masques, décor et accessoires
Tracey Boot

Jeu
Tracey Boot

Tableaux et robe de Granny Smith
Sandrine Lebrun Bonhomme

PLANNING, MONTAGE, DEMONTAGE

Durée représentation
55 minutes (45 minutes pour les 3-6 ans)

Rencontre bord de plateau possible
entre 15 et 20

Montage et réglages
minimum 2 heures

Démontage
minimum 1 heure (en fonction du lieu)

OUTILS

Un dossier pédagogique est disponible

TARIFS SPECTACLE

Devis sur demande
Maximum de 2 représentations par jour

DEFRAIEMENTS

Repas X 1 personnes
Frais de déplacements, départ Chambéry (73)
et si nécessaire :
prise en charge directe sur la base de 1 chambre individuelle
+ petit déjeuner et repas pour 1 personne

RESERVATIONS

Contact : Tracey Boot
au (+33) (0)7 60 66 28 59
ou par email
contact@theatretransformations.com
www.theatretransformations.com

TRANSPORT

En fonction de la distance :
Location d'un véhicule adapté pour contenir le décor et l'équipe
ou
Transport en avion du décor et de l'équipe (1 personne) + location d'un véhicule adapté pour transfert A/R aéroport-lieu.

LES OPTIONS EN PLUS

Tracey a une longue expérience de l'animation d'ateliers auprès de publics variés : enfants, adultes, publics spécifiques.

TARIFS ATELIERS

Sur demande.

Compagnie Théâtre Transformations
Maison des associations,
Boite H6,
67, rue Saint François de Sales,
73000 Chambéry, France

N° SIRET : 40969048400038
Licence : 2-117090 et 3-1028279
Code NAF : 9001Z Arts du spectacle vivant