

Fiche Technique

Théâtre Transformations présente ...

Hop, Hop

Un conte d'hiver tout doux

Spectacle pour petite et moyenne salle

L'HISTOIRE

"L'hiver et la neige sont arrivés! Jean le lapin a très faim...et il trouve savez-vous quoi? Deux carottes qui dormaient sous la neige..."

C'est le point de départ de l'histoire d'une carotte qui va voyager de maison en étable, de terrier en cabane... pour adoucir la faim des différents personnages!

Partage, échange, solidarité, amitié sont les thèmes que ce récit touche tout en finesse.



STYLE ARTISTIQUE

Cette charmante rencontre avec les animaux en hiver, est mise en scène de façon dynamique et poétique.

Les demi masques, créés par Hélène Lenoir ont permis de développer chaque personnage de cette histoire, qui est à l'origine très succincte.

La forêt et la cabane peintes par l'artiste Fabrice Dussollet, rajoute un univers doux et feutré comme les illustrations des livres pour enfants..

La musique en live porte la narration et souligne les traits de caractère de chaque animal. Du Rock au Hip Hop, de la Samba à la variété...

DUREE

45 minutes

PUBLIC

3ans et plus

DECOR ET ESPACE DE JEU

Décor

Le décor est constitué de 2 paravents, deux toiles et une petite tente (La Moufle). Une Boite noir à l'italienne avec tapis de danse est préférable.

Espace de jeu

Espace de jeu : 4m X 4m x 2m50 minimum

JAUGE MAXIMUM

Petite Salle non-équipée: 120 sans allée central.

Salle équipée : 200 personnes, de préférence en gradins et sans allée central.

LUMIERE ET SON

autonome

ARTISTES ET TECHNICIEN

2 comédiennes

L'EQUIPE

Mise en scène

Tracey Boot

Jeu

Hélène Lenoir, Murielle Dussolliet ou Margot Naviaux

Masques

Hélène Lenoir,

Décor

Fabrice Dussolliet

Marionnette

Murielle Dussolliet

Création et régie lumière

Laurent Eveque

PLANNING, MONTAGE, DEMONTAGE

Durée représentation

45 minutes

Rencontre bord de plateau possible

entre 15 et 20 mn

Montage et réglages

6 heures avec technique (2 heures sans technique)

Démontage

2 heures avec technique (1 heure sans technique)

Planning de travail à déterminer selon l'heure des spectacles et l'arrivée de l'équipe artistique.



BESOINS : PERSONNEL TECHNIQUE (salle équipée)

Mise à disposition de 2 techniciens

1 Son

installation et réglage du son

1 Lumière

installation et réglage des

projecteurs ainsi que l'encodage de
la conduite lumière

+ déchargement et installation du
décor

Contact : Laurent Eveque

Tel. : (+0033)(0)6 21 14 27 54

Email : l.em@wanadoo.fr

TARIF

Devis sur demande

Maximum de 2 représentations par jour

DEFRAIEMENTS

Forfait journalier x 2 ou 3 personnes (selon convention collective des entreprises du spectacle)

ou

prise en charge directe sur la base de 2 ou 3 chambres individuelles + petit déjeuner et repas pour 2 ou 3 personnes

OUTILS

- Dossier de presse et marketing du spectacle pour susciter l'intérêt du public.
- Dossier pédagogique

RESERVATIONS

Contact : Tracey Boot

au (+33)(0)7 60 66 28 59

ou par email :

contact@theatretransformations.com

www.theatretransformations.com



TRANSPORT

En fonction de la distance

Location d'un véhicule adapté pour contenir le décor et l'équipe

ou

Transport en avion du décor et de l'équipe (4 personnes) + location d'un véhicule adapté pour transfert A/R aéroport-lieu.

LES OPTIONS EN PLUS

Tracey et Hélène ont une longue expérience de l'animation d'ateliers auprès de publics variés : enfants, adultes, publics spécifiques.

TARIFS ATELIERS

sur demande.

Compagnie Théâtre Transformations
Maison des associations,
Boite H6,
67, rue Saint François de Sales, 73000
Chambéry, France

N° SIRET : 40969048400020
Licence : 2-117090et 3-1028279
Code NAF : 9001Z Arts du spectacle vivant

trans
THEATRE formations
tions